

Festival de | abril la Palabra | 2019

Homenaje a IDA VITALE
Premio Cervantes



CONFERENCIA INAUGURAL. CLARA JANÉS "NÚMERO Y NATURALEZA. CELEBRANDO A IDA VITALE"

4 de abril. 19.00 h. Paraninfo, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

LECTURA DE POEMAS DE IDA VITALE

A cargo de las actrices Palmira Ferrer y
Nerea Moreno.

4 de abril. 21.00 h. La Oveja Negra Bar &
Soundclub (C/ Escuelas, 5)

TALLER DE FOTOGRAFÍA

"EL RETRATO Y SUS RELATOS"

Impartido por Daniel Mordzinski.

5 de abril. 11.00 h. Punto de encuentro, Sala
de Conferencias Internacionales, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

JORNADA "EL CINE CORSARIO DEL ARCHIVO DE LA FRONTERA: A LA BÚSQUEDA DE UNA POÉTICA AUDIOVISUAL EN LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

5 de abril. 17.00-20.00 h. Sala de
Conferencias Internacionales, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

CICLO "CONSTRUYENDO LA FICCIÓN: REALIDAD VS. VEROSIMILITUD"

8 de abril. Clase magistral de Luisgé Martín.

9 de abril. Clase magistral de Edurne Portela.

10 de abril. Clase magistral de Martín Casariego.
19.00-20.30 h. La Posada de Hojalata
(C/ Nebrija, 12)

COLOQUIOS CON LUISGÉ MARTÍN, EDURNE PORTELA Y MARTÍN CASARIEGO

8 de abril. Con Luisgé Martín.

9 de abril. Con Edurne Portela.

10 de abril. Con Martín Casariego.

21.00 h. La Oveja Negra Bar & Soundclub
(C/ Escuelas, 5)

PRESENTACIÓN DEL LIBRO AZAÑA TRADUCTOR

Con Santos Juliá, Enrique Tierno Pérez-Relaño
y Enrique Moral Sandoval.

9 de abril. 19.30 h. Círculo de Bellas Artes
(C/ Alcalá, 42. Madrid)

CONFLUENCIAS Y SEXUALIDADES. Ciclo dirigido

por Antonio Fernández Ferrer y Alberto Mira
10 de abril. 13.00 h. "Literatura, cine y diseño".
Sala de Conferencias Internacionales,
Rectorado (Plza. San Diego s/n)

11 de abril. 13.00 h. "Literatura, cine y
homoeroticismos". Con Alberto Mira y Jorge
Luis Peralta. Colegio de Caracciolos, Aula 2
(C/ Trinidad, 3)

11 de abril. 16.00-20.00 h "Literatura y cine".
Proyección de *El beso de la mujer araña*
(M. Puig, 1985). Sala de Conferencias
Internacionales, Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

24 de abril. 13.00 h. "Masculinidades en
la Transición (los 70 y 80)". Por Rafael
Mérida y Estrella Díaz. Sala de Conferencias
Internacionales, Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

24 de abril. 16.00 h. Proyección de *Ocaña,
retrato intermitente* (V. Pons, 1978). Por Rafael
Mérida, Alberto Mira y Estrella Díaz.
Sala de Conferencias Internacionales, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

24 de abril. 19.00 h. Proyección de *Pa negra*
(A. Virallonga, 2010). Por Rafael Mérida y Estrella
Díaz. Sala de Conferencias Internacionales,
Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

25 de abril. 13.00 y 17.00 h. "Literatura / cine /
género". Con Alberto Mira y Francisco Zurian.
Colegio de Caracciolos (C/ Trinidad, 3)

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

CISNEROS Y LA MUERTE (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá)

Con Arsenio Lope Huerta, Juan Ramón
Moreno y Santiago Aguadé Nieto.

10 de abril. 18.00 h. Sala de Conferencias
Internacionales, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

JORNADA "LAS OTRAS LITERATURAS DEL HOLOCAUSTO. TRADUCIR EL HORROR DESDE ITALIA, RDA, RUMANÍA... Y ESPAÑA"

Dirigida por Alexandra Chereches y Joaquín
Rubio Tovar.

11 de abril. 12.00 h. Colegio de Málaga
(C/ Colegios, 2)

ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES 2018 A IDA VITALE

23 de abril. 12.00 h. Acceso con invitación.
Paraninfo, Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

COLOQUIO SOBRE IDA VITALE

Con Gabriel Saad, José María Espinasa y
Pablo Rocca.
23 de abril. 18.00 h. Sala de Conferencias
Internacionales, Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

RECITAL DEL POETA CUBANO ORLANDO GONZÁLEZ ESTEVA

23 de abril. 21.00 h. La Oveja Negra Bar &
Soundclub (C/ Escuelas, 5)

ENCUENTRO "CARTOGRAFÍA DE LOS FESTIVALES LITERARIOS DE LA LENGUA ESPAÑOLA"

24 de abril. Casa de América (Plza. Cibeles, s/n)

Sesión de trabajo

10.30-12.00 h. "Los festivales literarios como
dinamizadores de la actividad literaria y el
intercambio cultural".

12:30-14:30 h. "Festivales literarios y ferias del
libro: interrelaciones y coincidencias".

Sesión abierta al público

19.00 h. "La narrativa en español y el papel
de los festivales en su difusión".

25 de abril. Sala 3M, Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

Sesión de trabajo

10:00 -12:00 h. "Los festivales literarios y la
lectura: la creación de nuevos lectores".

12:30 - 14:30 h. "El mercado del libro y el
papel de los festivales en su definición".

Sesión abierta al público

19.00 h. Sala de Conferencias Internacionales,
Rectorado (Plza. San Diego, s/n). "El encuentro
de los escritores y los lectores en los festivales
literarios: reflexiones y anécdotas".

LECTURA DE POESÍA EN HOMENAJE A IDA VITALE

Con Javier Rodríguez Marcos, Aurelio Major,
Orlando González Esteva, Clara Janés y
Antonio Gamoneda. Cierra el acto Ida Vitale.
24 de abril. 19.00 h. Residencia de Estudiantes
(C/ del Pinar, 21-23. Madrid)

EXPOSICIÓN "10 ESCRITORES DE LA SEGUNDA REPÚBLICA" / ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO LITERARIO "LEER EN LA SEGUNDA REPÚBLICA" / CONCIERTO DE PACO DAMAS

25 de abril. 12.00 h. Antiguo Hospital de Santa
María la Rica (C/ Santa María la Rica, 3)

COLOQUIO "POEMAS & TONADAS"

Con Santiago Auserón y Ada Salas.
25 de abril. 20.00 h. Corral de Comedias
(Plza. de Cervantes, 15)

ENCUENTRO DE IDA VITALE CON LOS UNIVERSITARIOS

Con Antonio Fernández Ferrer, Orlando
González Esteva y Aurelio Major.
Durante el encuentro se presentará el libro
Resurrecciones y rescates (FCE y UAH)
26 de abril. 12.00 h. Salón de Actos, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "IDA VITALE. PALABRAS QUE ME CANTAN"

26 de abril. 13.00 h. Museo Luis González Robles,
Rectorado (Plza. San Diego, s/n)

COLOQUIO Y PRESENTACIONES DE LOS LIBROS DE IDA VITALE: RESURRECCIONES Y RESCATES, DE PLANTAS Y ANIMALES, SHAKESPEARE PALACE

Con Concha García y José María Espinasa.
Presenta, Aurelio Major.

26 de abril. 18.00 h. Instituto de México en
España (Carrera de San Jerónimo, 46)

PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA SOCOTRA, LA ISLA DE LOS GENIOS (J. Esteva, 2016)

Coloquio con Jordi Esteva al finalizar.
26 de abril. 12.00 h. Salón de Actos, Rectorado
(Plza. San Diego, s/n)

CONCIERTO DE LOS HERMANOS CUBERO

26 de abril. 22.30 h. Corral de Comedias
(Plza. de Cervantes, 15)

TALLER DE DANZA "EL ESPACIO INTERIOR Y LA IMPROVISACIÓN DENTRO DEL FLAMENCO"

Con Olga Pericet.
27 de abril. 12.00-14.00 h. Aula de Danza
(Callejón del Pozo, s/n)

TALLER DE DANZA "HABITANDO CUERPOS"

Con Ana Erdozain.
28 de abril. 12.00-14.00 h. Corral de Comedias
(Plza. de Cervantes, 15)

ESTRENO DE LA COREOGRAFÍA SOLTAR EL MIRLO (IDA EN DANZA) DE L. SZWARC, BASADO EN LA OBRA DE IDA VITALE

29 de abril. 19.00 h. Corral de Comedias
(Plza. de Cervantes, 15)

GALA DE DANZA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

30 de abril. 12.00-14.00 h. Corral de Comedias
(Plza. de Cervantes, 15)

Y ADEMÁS: AlEnRUta Flamencos (8-11 de abril);
exposición "La Banda de Moebius" (26 de abril)...

#CulturaUAH #FestivaldePalabra2019
#FdIP2019 #IdaVitalePremioCervantes



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ